ИСТОРИЯ ЖУРНАЛИСТИКИ
JOURNALISM HISTORY

Знак: проблемное поле медиаобразования. 2023. № 2 (48). С. 41–51.
eISSN 2949-3641; ISSN 2070-0695 (print).
Znak: problemnoe pole mediaobrazovanija. 2023;2(48): 41–51.
eISSN 2949-3641; ISSN 2070-0695 (print).

Научная статья
УДК 070
DOI 10.47475/2070-0695-2023-48-2-41-51

ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ МОДЕЛЬ ИСЛАМСКОЙ ПРЕССЫ В РОССИИ РУБЕЖА XIX–XX ВЕКОВ

Хасан Олеиви Абдулнаби Ал-Хилфи[1], Ксения Владимировна Дементьева[2]
[1, 2] Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н. П. Огарева, Саранск, Россия
[1] hassnalewee@yahoo.com, https://orcid.org/0009-0005-1259-9721
[2] dementievakv@gmail.com, https://orcid.org/0000-0002-6484-9594

Аннотация. В статье рассматриваются начальные этапы становления исламской прессы в Российском государстве и Российской Империи, а также первые регулярные периодические издания в первые постреволюционные десятилетия. Приведены примеры основных полиграфических характеристик, верстки, описано тематическое разнообразие медиа. Были отсмотрены и проанализированы газеты и журналы конфессиональной направленности, издаваемые частными лицами и организациями, в том числе духовными управлениями. Использовались архивные данные Института Татарской энциклопедии, находящиеся в открытом доступе. В ходе исследования применялись методы эмпирического исследования, а также методы теоретического исследования.
Исследование показало, что газеты и журналы религиозной тематики во многом структурно укладываются в типичные характеристики дореволюционной прессы, периодики революционного периода и общественно-политических светских изданий, направленных на мусульманскую аудиторию. Конфессиональные и национальные вопросы регулярно поднимались и обширно рассматривались не только непосредственно в исламской прессе, но и в светских медиа. Распространение и издание подобных газет и журналов происходило как в регионах с однородным, так и традиционно разнообразным национальным составом населения.

Ключевые слова: СМИ, пресса, ислам, история, Российская Империя, верстка.

Для цитирования: Ал-Хилфи Х. О. А., Дементьева К. В. Типологическая модель исламской прессы в России рубежа XIX–XX веков // Знак: проблемное поле медиаобразования. 2023. № 2 (48). С. 41–51. doi: 10.47475/2070-0695-2023-48-2-41-51

Original article

TYPOLOGICAL MODEL OF THE ISLAMIC PRESS IN RUSSIA AT THE TURN OF THE XIX–XX CENTURIES

Hasan Oleivi Abdulnabi Al-Khilfi[1], Kseniya V. Dementieva[2]
[1, 2] National Research Mordovian State University. N. P. Ogareva, Saransk, Russia
[1] hassnalewee@yahoo.com, https://orcid.org/0009-0005-1259-9721
[2] dementievakv@gmail.com, https://orcid.org/0000-0002-6484-9594

Abstract. The article discusses and summarizes the first movements in the formation of the Islamic press in the Russian state and the Russian Empire, as well as the first regular periodicals in the first post-revolutionary decades. Examples of the main printing characteristics, layout and thematic diversity are given. Newspapers and magazines of confessional content and orientation, published both by private individuals and organizations, and by spiritual administrations, were reviewed and analyzed. Archival data of the

Institute of the Tatar Encyclopedia, which are in the public domain, were used. In the course of the study, methods of empirical research (observation and comparison) were used, as well as methods of theoretical research (analysis, synthesis, generalization, etc.)
The study showed that newspapers and magazines on religious subjects largely structurally fit into the typical characteristics of socio-political and other secular publications of that period, aimed at the Muslim sections of the country's population. Confessional and national issues were regularly raised and extensively discussed not only directly in the Islamic press. And the distribution and publication of such newspapers and magazines took place both in regions with a homogeneous and traditionally diverse national composition of the population.

Key words: media, press, Islam, history, Russian Empire, layout.

For citation: Al-Hilfi H. O. A., Dementieva K. V. Typological model of the islamic press in Russia at the turn of the XIX–XX centuries. *Znak: problemnoe pole mediaobrazovanija.* 2023; 2(48): 41–51. (In Russ.). doi: 10.47475/2070-0695-2023-48-2-41-51

Введение

Среди исследователей нет консенсуса и точного понимания, в какой момент или с какого события началась история ислама в Российском государстве: для одних – это середина VII века (когда первые отряды мусульман дошли до Дербента), для других – начало X века (принятие ислама Волжской Булгарией) (Силантьев 2006: 15). Мы, основываясь в своем исследовании на работах российского религиоведа, историка религии и исламоведа Р. А. Силантьева, так же, как и он, будем считать XV век началом взаимодействия рассматриваемых цивилизаций.

Согласно точке зрения Р. А. Силантьева, взаимодействие российской ментальности и ислама обусловлено историко-географическими факторами сосредоточения первой и историческим контекстом распространения второго, поскольку к началу Нового времени Российское государство уже граничило с крупными мусульманскими странами, а также само включало в свой состав большой процент исламского населения (Мартыненко 2015). После завоеваний XVI века число мусульман в стране еще более возросло (Силантьев 2006: 16).

Однако намного позднее, только в 1773 году, при Екатерине II, ислам официально был признан на государственном уровне, что определило его новые возможности: открытое исповедование, постройку новых каменных мечетей, поддержку власти и включение в Табель о рангах мусульманского духовенства.

С 1788 года началось формирование ислама как конфессионального института в стране – было учреждено Уфимское Духовное Магометанского закона собрание, позже из-за смены местонахождения переименованное в Оренбургское. Это собрание можно считать первой централизованной мусульманской организацией России. Его главу стали называть муфтием (Силантьев 2006: 16).

Разумеется, такая многочисленная социальная группа и второй по влиянию конфессиональный институт в стране не могли оставаться без своих медийных трибун. Вопросы исторического развития исламских средств массовой информации рассматривали в своих работах Р. А. Силантьев (Силантьев 2008), А. В. Мартыненко (Мартыненко 2015; Мартыненко, Надькин 2015), Л. Р. Сабирова (Сабирова 2015), В. З. Гарифуллин (Гарифуллин 2013), А. Н. Гильманова (Гильманова 2018), Р. Р. Сулейманов (Сулейманов 2021) и другие (Вагапова 2014; Девятаев 2010; Кашинская, Лукина, Реснянская 2003).

Материалы и методы исследования

В данной статье рассмотрим функционально-типологические характеристики отдельных примеров периодической исламской прессы в Российском государстве и Российской Империи.

Цель работы – охарактеризовать типологическую модель функционирования исламской прессы в Российском государстве и Российской Империи, определить общие закономерности и частные исключения в данном сегменте периодической печати периода конца XIX – начала XX века. Были рассмотрены и проанализированы газеты и журналы конфессиональной направленности, издаваемые как частными лицами и организациями, в том числе духовными управлениями. Использовались архивные данные Института Татарской энциклопедии, находящиеся в открытом доступе. В ходе исследования применялись методы эмпирического исследования (наблюдение и сравнение), а также методы теоретического исследования (текстовый анализ, структурно-типологический метод, синтез, обобщение и др.).

Выбор периода обусловлен фактическим наличием исследуемого материала, то есть периода конца XIX (самых ранних из обнаруженных изданий) – начала XX века (до введения антиконфессиональной цензуры на территории страны).

Результаты исследования и их обсуждение

В процессе исследования были обнаружены упоминания исламских СМИ в России не ранее XIX века, то есть их история не исчисляется и двумя веками. Языковед и доктор филологических наук В. З. Гарифуллин отмечает, что «… у истоков татарской периодической печати стоят самые прогрессивные представители нации конца XIX – начала XX вв., а именно мусульманское духовенство» (Гарифуллин 2013: 131), что во многом определило его специфику и тон подачи информации. Также отметим, что в истории российской

печати XIX века большую роль играют просветительские тексты об исламе и исламской культуре за авторством паломников и русских путешественников (Шайхитдинов 2016: 18).

Но все-таки именно исламская пресса появилась в России лишь со второй половины XIX века. У ее основ стояло возникшее в интеллигентской среде Поволжья реформаторское движение джадидизм (от араб. «новый»), ставшее движением, объединявшим в интеллектуальном и общественно-политическом смысле народы Российской империи конца XIX – начала XX века. Джадидизм к 80-м годам XIX века оформился в мощное общественно-политическое движение (Силантьев 2006: 17). В 1883 году начала выходить газета «Терджуман» («Переводчик»), ставшая главным печатным органом джадитов.

Расцвет данная периодика получила, однако, уже после революции 1905 года – тогда появились десятки мусульманских газет и журналов, выходивших на разных национальных языках:

– джадидские – «Таракки», «Туджор», «Аль-Ислах», «Идль»;

– кадимистские – консервативное движение в татарском обществе и среди мусульман России конца XIX – начала XX века; его сторонники и последователи придерживались устоев патриархата, боролись против джадидизма, религиозного реформаторства, поддерживали схоластическую систему в области образования и воспитания) – журналы «Донья ва магишат» и «Дин ва магишат»;

– магоментаская газета «Маглюмат махкаяи шаргияи Ырымбургия» («Вестник Оренбурского магоментаского духовного собрания») (г. Оренбург) (Гарифуллин 2013: 131);

– журналы «Шура» (г. Оренбург) и «Мусульманин» (о жизни российской уммы в Париже).

Так, по мнению В. З. Гарифуллина, к началу XX века подобных специализированных изданий было всего десять: 7 газет и 3 журнала (табл. 1):

Таблица 1

		Название	Перевод	Годы выхода
газеты	1.	«Аль-галями муслимин»	«Мусульманский мир»	1906–1907
	2.	«Хамият»	«Спасение»	1907–1908
	3.	«Нур»	«Луч»	1905–1914
	4.	«Борханы тараккый»	«Доказательство прогресса»	1906–1911
	5.	«Баянелхак»	«Вестник правды»	1906–1914
	6.	«Ислах»	«Реформа»	1907
	7.	«Олфэт»	«Дружба»	1905–1907
журналы	1.	«Дин вэ мэгыйшат»	«Религия и жизнь»	1906–1918
	2.	«Эд-дин вэ эль-эдэп»	«Религия и нравственность»	1906–1908, 1913–1917
	3.	«Нажат»	«Спасение»	1907

Полностью согласимся, что «в целом во всей татарской периодической печати начала XX в. религиозная тема была одной из центральных. Журналистами регулярно освещались темы реформ в духовных учебных заведениях, проблемы взаимосвязи религии и национального самосознания, духовности и нравственности» (Гарифуллин 2013: 132).

Отдельно рассмотрим некоторые особо «яркие» издания исламского содержания данного периода.

Общественно-политическая газета «ВАКЫТ» («Время») – одна из наиболее популярных и влиятельных. Она издавалась с 21 февраля 1906 по 26 января 1918 года в Оренбурге на татарском языке до 1913 года 2–3 раза в неделю, позже стала ежедневной. За все время существования вышло 2308 номеров. Издателями были братья-золотопромышленники З. и Ш. Рамиевы, редакторами – Ф. Карими и Я. Вали.

В каждом номере газеты содержались следующие разделы: зарубежные и общероссийские известия, местные новости и др. Авторами поднимались и освещались следующие темы: деятельность депутатов мусульманской фракции в Государственной думе, земледелие, торговля, экономическое образование татар, вопросы литературы, языка, театра, музыки, образования, науки, религии, роли татарских женщин-мусульманок в семье и др. Газета задавала тон в освещении национальных и религиозных проблем всей татарской периодической печати, публиковала острые материалы, которые отвергались редакторами других татарских изданий (Татарская энциклопедия 2002: 520–521).

Газета выступала также и площадкой межнационального дискурса исламского сообщества Поволжья. В качестве примера приводим отрывок из письма, поступившего в редакцию и опубликованного в № 2222 в 1917 году: «Настало время свободомыслия, и ваша газета, отличающаяся передовыми взглядами и талантом своих издателей и редакторов, возможно, осмелится признать башкир своими соплеменниками и единоверцами и станет отражать их интересы на страницах издания. Нам известны имена выдающихся

деятелей культуры и религии из числа татар, но и башкиры обучаются в медресе и школах, коих имеется множество» («1917 г. Газета „Вакыт”: „Если бы башкиры и татары могли сплотиться воедино”», «Ислам Сегодня», 14.10.2014).

В том же номере редакцией читателю был дан следующий ответ: «Редакция газеты обратила внимание на безукоризненный слог и стиль письма и в связи с этим посчитала необходимым дать комментарий по ряду вопросов, затронутых в послании. Безусловно, автор письма заявил о себе как человек передовых взглядов и достаточно образованный».

И далее комментарий о содержании редакционной почты: «Следует заметить, что основную массу редакционной почты составляют письма и корреспонденции из Оренбургского и Орского уездов, то есть мест, основное население которых составляют башкиры <…> Наша газета не является изданием сугубо Оренбургского вилайета, а уж тем более какого-либо крошечного прихода, поэтому частое упоминание указанных населенных пунктов, вероятно, воспринимается некоторыми нашими читателями как нечто сверхъестественное и не совсем приятное <…> Наша позиция по данному вопросу общеизвестна. Мы считаем излишним, говоря вообще и в частности о национальных вопросах, подчеркивать и упоминать слово „башкир”. В противном случае, если будем называть так, то наших соплеменников из Пензы и Симбирска нам надо будет величать „мишарями”». Данный отрывок позволяет нам судить о широте аудитории издания, разнообразии поднимаемых тем и, что также немаловажно, если не первостепенно, о демократичности слога в диалоге между редакцией и ее аудиторией в контексте весьма острых национальных вопросов. Особенно четко их отношение прослеживается в финале ответа: «Если же мы потеряем свое единство в настоящий момент, когда идет процесс политического оздоровления, то это будет нашей последней потерей. Судьба до последнего благоволила нашему народу. Как бы не ошибиться теперь, уповая на ее благосклонность» («1917 г. Газета „Вакыт”: „Если бы башкиры и татары могли сплотиться воедино”», «Ислам Сегодня», 14.10.2014).

Далее приведем пример верстки рассматриваемого издания – на рис. 1, рис. 2 и рис. 3 приведены сканы газеты «Вакыт» за 1908 год (№ 263) (Центр письменного и музыкального наследия ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ. URL: https://miras.info/projects/mirasxane/periodicals/).

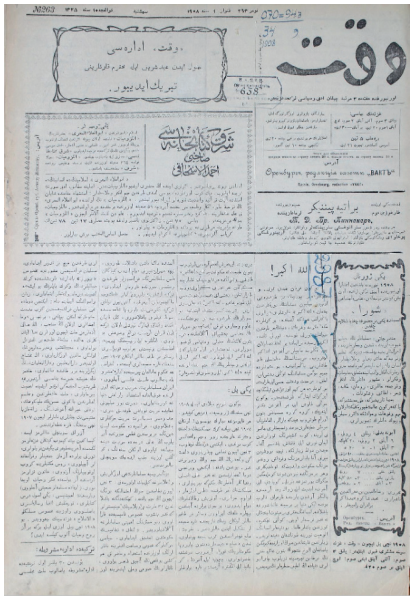


Рис. 1. Первая полоса газеты «Вакыт» за 1908 год (№ 263)

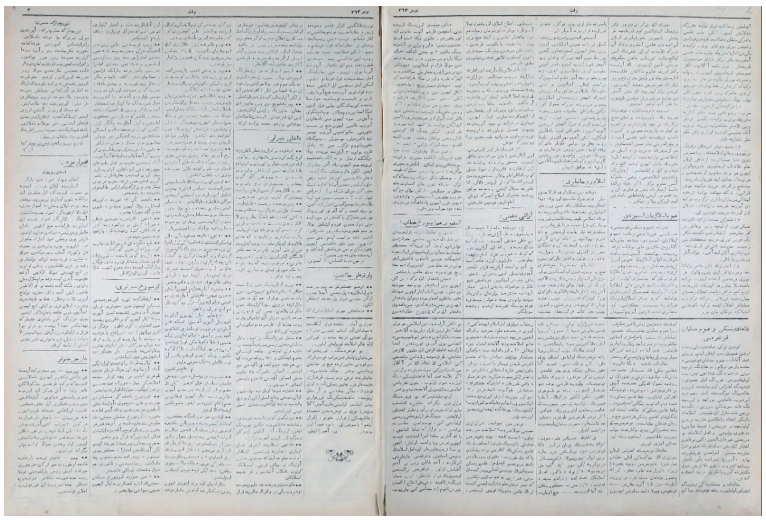


Рис. 2. Первый разворот (2я–3я полосы) газеты «Вакыт» за 1908 год (№ 263)



Рис. 3. Четвертая полоса газеты «Вакыт» за 1908 год (№ 263)

Мы наблюдаем у газеты следующие характеристики:

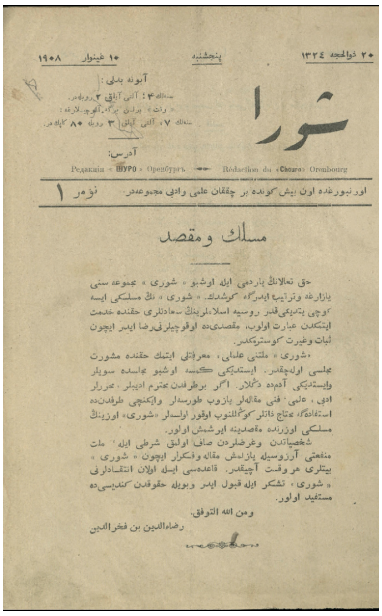
– 4 полосы формата, близкого к размерам А3 (297×420 мм);
– читается справа налево;
– постоянный дизайн заголовочного комплекса включает название, номер, дату выхода;
– 5 колонок основного текста разных материалов на каждой из полос, разделенные вертикальными линями;
– достаточно редко на полосах встречаются портреты в стиле «газетной графики» того периода;
– один материал от другого разделяется горизонтальной линией, иногда – декоративным вензелем или узором;
– на последней странице есть броские блоки рекламы, выходные данные.

С 10 января 1908 года по 31 декабря 1917 года редакция газеты «ВАКЫТ» 2 раза в месяц выпускала приложение – общественно-просветительский и литературно-публицистический журнал «Шура / اروش» («Совет»), долгое время являющийся ведущим изданием в своем сегменте. За почти 10 лет вышло 240 номеров, регулярность и качество полиграфии которых были обеспечены финансовой поддержкой уже упомянутых Рамиевых.

Основные темы издания: религия, история, образование, литература, культура, эмансипация женщин и модернизация мусульманского сообщества; журнал не имел политического раздела. Редакция публиковала циклы историко-философских статей о прошлом мусульманской культуры, толковании сущности ислама, подчеркивалось единство мусульманского (особенно тюркского) мира. Большое внимание уделялось

проблемам школьного образования и дискуссии об этногенезе татар на всей территории бывшей империи. Как и многие другие – закрыт после выхода Декрета СНК «О печати» (Татарская энциклопедия 2014: 431).

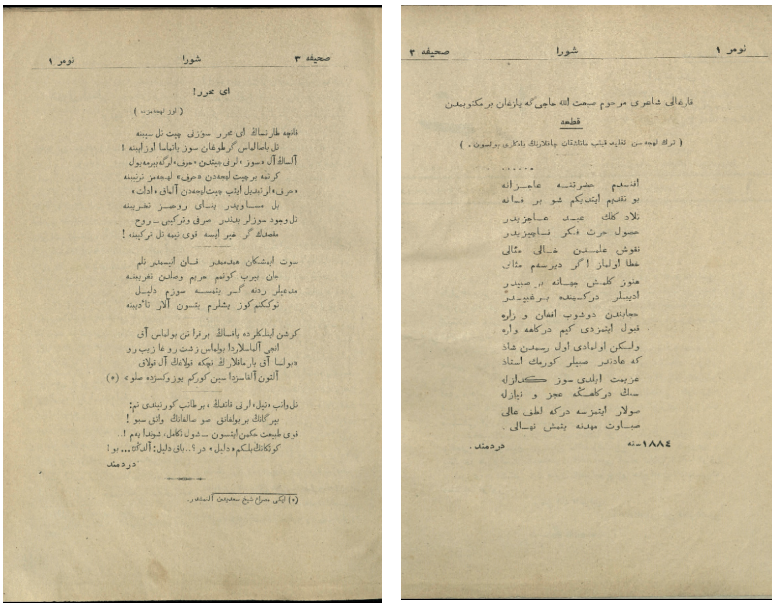
Для более точного ознакомления с журнальными особенностями исламской периодики Поволжья рассматриваемого периода приводим пример дизайна и верстки журнала «Шура» (№1) от 10 января 1908 года на рис. 4, рис. 5 и рис. 6 (Центр письменного и музыкального наследия ИЯЛИ им. Г. Ибрагимова АН РТ. URL: https://miras.info/projects/mirasxane/periodicals/).



شورا

مسلك ومقصد

Рис. 4. Первая (титульная) полоса журнала «Шура» (№ 1) от 10 января 1908 года



ای محرر!

Рис. 5. Первый разворот журнала «Шура» (№1) от 10 января 1908 года

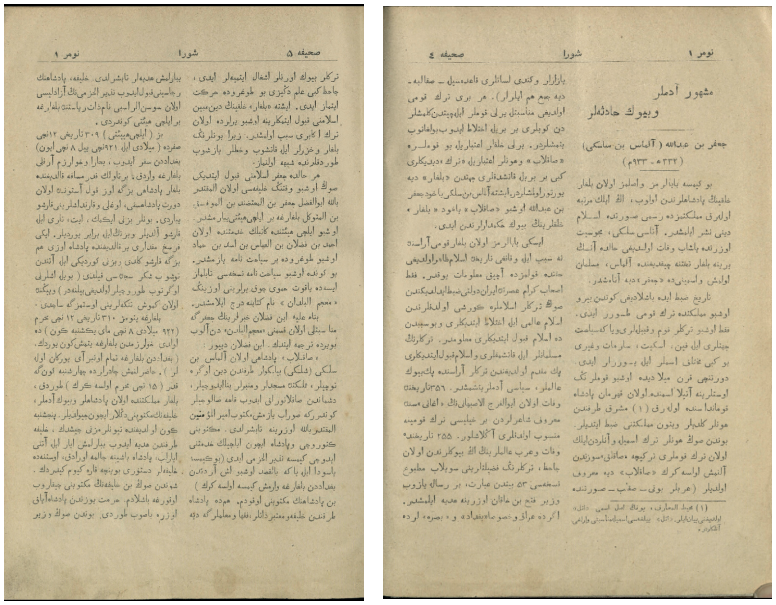


Рис. 6. Второй разворот журнала «Шура» (№1) от 10 января 1908 года

Итак, мы наблюдаем следующие характеристики указанного журнала:

– 32 полосы небольшого (меньше А4) формата;

– постоянный достаточно простой заголовочный комплекс с названием, номером и датой выхода; с 1910 года усложнился иллюстрациями;

– материалы публикуются с первой полосы в сквозном виде; исключения – вынос главной темы на первую полосу с крупной иллюстрацией или портретом;

– верстка основных материалов в 1–2 колонки, без вертикальных разделений и (или) дополнительных декоративных элементов; с 1910 года – один материал отделялся от предыдущего декоративными вензелями и (или) иллюстрациями.

В целях понимания разнообразия и одновременной типичности исламской прессы в дореволюционной России и периода раннего большевизма приведем следующий выполненный авторами сравнительный анализ изданий рассматриваемого периода в таблице 2.

Таблица 2

Исламские периодические издания конца XIX – начала XX века

Название	Период и регион выхода; количество номеров; тираж	Формат выхода	Язык	Основные темы публикаций
Религиозные издания				
Гасри мөселманлык / عصرى مسلمانلق «АСРИ МУСУЛЬМАНЛЫК» («Гасри мөселманлык» – «Современное мусульманство»)	с 1 ноября 1924 г. по 1927 г. в Симферополе; 16 номеров; 1 тыс. для 1–4 номеров, а начиная с 5 – 2 тыс. экземпляров.	религиозный ежемесячный журнал (Издатель – Религиозное управление мусульман Крыма)	___	иджтихад в мусульманском мире, хутба, мусульманские налоги и сборы, идейные взгляды и основные направления деятельности НУРДМК, образование, права женщин, единство тюркского мира и др.

Дин вә мәгыйшәт / دين و تشىعم «ДИН ВА МАГИШАТ» («Дин вә мәгыйшәт» – «Религия и жизнь»)	с 31 декабря 1906 г. по февраль 1918 г. в г. Оренбург; 555 номеров	политический, религиозный и литературный еженедельный журнал	татарский	проблемы нравственного облика нации, опасности бездуховности, выступал против сторонников джадидизма
Мәгълүмате мәхкәмәи шәргыяи Ырынбургыя / معلومات محكمهء شرعيهء اورنبورغيه «МАГЛЮМАТЕ МАХКАМАИ ШАРГЫЯИ ЫРЫНБУРИЯ» («Мәгълүмате мәхкәмәи шәргыяи Ырынбургыя» – «Известия Оренбургского Магометанского Духовного собрания»)	с января 1908 г. по ноябрь 1910 г. и с января 1916 г. по сентябрь 1917 г. в г. Уфа, 95 номеров	религиозный журнал (орган одноименной организации)	татарский	постановления Оренбургского Духовного собрания, российского правительства, вопросы духовной жизни человека, вопросы образования, жизни медресе, нравственного воспитания шакирдов, проблемы здравоохранения, борьбы с массовыми заболеваниями, историческая тематика
Мөхтәрият / مختاريت «МУХТАРИЯТ” («Мөхтәрият» – «Автономия»)	с октября 1917 г. по апрель 1918 г. в г. Уфа, 9 номеров	религиозный ежемесячный журнал (орган Милли Идаре (МИ). Преемник журнала «Маглюмате махкамаи шаргыяи Ырынбурия»)	татарский	Постоянные рубрики: «Официальный отдел», «В Духовном управлении», «В Министерстве просвещения», «В Министерстве финансов», «Статьи», «Письма в редакцию»
Ислам мәҗәлләсе / اسلام مجلهسى «ИСЛАМ МАЖАЛЛЯСЕ» («Ислам мәҗәлләсе» – «Исламский сборник»)	в 1924–1928 гг. в г. Уфа, в 1925–1927 гг. по 6 номеров в год	религиозно-нравственный и философский ежемесячный сборник (орган Центрального Духовного Управления мусульман Внутренней России и Сибири (ЦДУМ)	татарский	раскрытие содержания ислама в неразрывной связи с наукой и общественной жизнью; воспитание подрастающего поколения в духе ислама и его основных принципов

Другие издания, поднимающие религиозный вопрос				
Йолдыз / يلدوى «ЮЛДУЗ» («Йолдыз» – «Звезда»)	с 15 января 1906 г. по 21 июня 1918 г. в Казани; один раз в неделю, затем 2–3 раза, впоследствии стала ежедневной	общественно-политическая, литературная газета	татарский	новости внутренней и внешней политики, касавшиеся мусульман; размещались статьи научно-популярного содержания; анонсы книг; вопросы межнационального равноправия и развития национального самосознания. Одно из самых авторитетных и стабильных татарских дореволюционных изданий
Ил / ايل «ИЛ» («Отчизна»)	с 22 октября 1913 г. в Петербурге, с ноября 1914 г. по апрель 1918 г. в Москве; 3 раза в неделю, 292 номера	общественно-политическая газета	татарский	редакция ставила цели: повышение культурного уровня и национального самосознания тюрко-татарского народа; духовное единение российских мусульман; достоверное и обстоятельное освещение событий, происходящих в исламском мире
Тарджеман / ترجمان «ТАРДЖЕМАН» («Тәрҗеман» – «Переводчик»)	в 1885–1918 гг. в г. Бахчисарай (Крым) еженедельно, с 1903 г. – 2–3 номера в неделю, после 1912 г. – ежедневно	общественно-политическая, литературная и научная газета	русский, тюрко-татарский	до 1905 г. была единственной мусульманской газетой в России, отражала и разъясняла общественно-политическую ситуацию в стране, просвещение мусульманских народов, вопрос о развитии национальной системы женского образования, вела пропаганду тюрко-татарского историко-культурного наследия, истории и культуры мусульманских народов и др.

Выводы

Исследование показало, что газеты и журналы религиозной тематики во многом структурно укладываются в типичные характеристики дореволюционной прессы, периодики революционного периода и общественно-политических светских изданий, направленных на мусульманскую аудиторию. Также мы наблюдаем, что конфессиональные и национальные вопросы регулярно поднимались и обширно рассматривались не только в исламской прессе, но и в светской прессе. Распространение и издание подобных газет и журналов происходило как в регионах с однородным, так и с традиционно разнообразным национальным составом населения.

Но этот относительно бурный расцвет продлился недолго – при советской власти мусульманские периодические издания просуществовали лишь до 1918 года. После Октябрьской революции и Гражданской войны в России в 1918–1920 годах началась активно проводиться государственная антирелигиозная политика в стране. Ситуация частично поменялась в годы Великой Отечественной войны (1941–1945), когда религиозные организации стали активно участвовать в патриотическом подъеме населения, а правительство смягчило свою внутреннюю политику в сфере государственно-конфессиональных отношений. Тот период отмечен частичным открытием ранее закрытых храмов и мечетей, а также более терпимым отношением государства к деятельности религиозных организаций.

Список источников

Вагапова Ф. Г. Мусульманские СМИ: этико-правовые аспекты // Вестник Нижегородского университета им. Н.И. Лобачевского. 2014. № 2. С. 430–432.

Гарифуллин В. З. Роль мусульманских СМИ в обеспечении этноконфессиональной толерантности в Татарстане // Вестник Челябинского государственного университета. Филология. Искусствоведение. 2013. № 21 (312). Вып. 80. С. 131–132.

Гильманова А. Н. История мусульманской журналистики в России (конец XX – начало XXI вв.). Казань, 2018. 151 с.

Девятаев А. С. Исламский фактор в республике Мордовия: социокультурный и этнополитический аспекты развития // Известия Самарского научного центра Российской академии наук. 2010. Т. 12, № 2. С. 282–284.

Кашинская Л., Лукина М., Реснянская Л. Религия в информационном поле российских СМИ. М. : Медиасоюз, 2003. С. 178–191.

Мартыненко А. В. Исламское возрождение в Поволжье в конце XX – начале XXI в. (на материалах Татарстана, Мордовии, Чувашии, Марий Эл) // Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки. 2015. № 3. С. 62–70.

Мартыненко А. В., Надькин Т. Д. Ислам в республиках Среднего Поволжья постсоветского периода (на примере Мордовии, Чувашии, Марий Эл) // Клио. 2015. № 5 (101). С. 116–119.

Сабирова Л. Р. Татарская журналистика: исторический опыт и перспективы развития // Ученые записки Казанского университета. Гуманитарные науки. 2015. Т. 157, кн. 4. С. 60

Силантьев Р. А. Ислам в современной России. Энциклопедия. М. : Алгоритм, 2008. 576 с.

Силантьев Р. А. Новейшая история исламского сообщества России. 2-е издание, исправленное и дополненное. М. : Информационно-издательская продюсерская компания «ИХТИОС», 2006. 632 с.

Сулейманов Р. Р. Зарубежное влияние на мусульман Республики Марий Эл: исламские течения и группы. Йошкар-Ола : РДУМ РМЭ, 2021. 58 с.

Татарская энциклопедия: В 6 т. / Гл. ред. А.М. Мазгаров, ответ. ред. Г. С. Сабирзянов. Казань: Институт Татарской энциклопедии АН РТ, 2014. Т. 6: У-Я.

Татарская энциклопедия. В 6 т. / Гл. ред. М.Х. Хасанов, ответ. ред. Г. С. Сабирзянов. Казань: Институт Татарской энциклопедии АН РТ, 2002. Т.1: А-В.

Шайхитдинов Т. В. Медиатексты об исламе в журналистском дискурсе: типология, функциональные особенности : специальность 10.01.10 «журналистика » : автореферат на соискание кандидата филологических наук. Казань, 2016. 23 с.

References

Vagapova, F. G. (2014). Musul’manskie SMI: etiko-pravovye aspekty [Muslim media: ethical and legal aspects]. *Vestnik Nizhegorodskogo universiteta im. N.I. Lobachevskogo,* 2, 430–432. (in Russ.).

Garifullin, V. Z. (2013). Rol’ musul’manskih SMI v obespechenii etnokonfessional’noj tolerantnosti v Tatarstane [The role of Muslim media in ensuring ethno-confessional tolerance in Tatarstan]. *Vestnik CHelyabinskogo gosudarstvennogo universiteta. Filologiya. Iskusstvovedenie*, 21 (312), Vyp. 80, 131–132. (in Russ.).

Gil’manova, A. N. (2018). *Istoriya musul’manskoj zhurnalistiki v Rossii (konec XX – nachalo XXI vv.)* [The history of Muslim journalism in Russia (late XX – early XXI centuries)]. Kazan’. 151 p. (in Russ.).

Devyataev, A. S. (2010). Islamskij faktor v respublike Mordoviya: sociokul’turnyj i etnopoliticheskij aspekty razvitiya [Islamic factor in the Republic of Mordovia: socio-cultural and ethno-political aspects of development]. *Izvestiya Samarskogo nauchnogo centra Rossijskoj akademii nauk,* 2, T. 12, 282–284. (in Russ.).

Kashinskaya, L., Lukina, M. & Resnyanskaya L. (2008). *Religiya v informacionnom pole rossijskih SMI* [Religion in the information field of Russian media]. Moscow: Mediasoyuz, 178–191. (in Russ.).

Martynenko, A. V. (2015). Islamskoe vozrozhdenie v Povolzh’e v konce HKH – nachale XXI v. (na materialah Tatarstana, Mordovii, CHuvashii, Marij El) [Islamic revival in the Volga region in the late XX - early XXI century. (on the materials of Tatarstan, Mordovia, Chuvashia, Mari El)]. *Izvestiya vysshih uchebnyh zavedenij. Povolzhskij region. Gumanitarnye nauki*, 3, 62–70. (in Russ.).

Martynenko, A. V. & Nad’kin, T. D. (2015). Islam v respublikah Srednego Povolzh’ya postsovetskogo perioda (na primere Mordovii, CHuvashii, Marij El) [Islam in the republics of the Middle Volga region of the post-Soviet period (on the example of Mordovia, Chuvashia, Mari El)]. *Klio,* 5 (101), 116–119. (in Russ.).

Sabirova, L. R. (2015). Tatarskaya zhurnalistika: istoricheskij opyt i perspektivy razvitiya [Tatar journalism: historical experience and development prospects]. *Uchenye zapiski Kazanskogo universiteta. Gumanitarnye nauki,* T. 157, kn. 4, pp. 60. (in Russ.).

Silant’ev, R. A. (2008). *Islam v sovremennoj Rossii. Enciklopediya* [Islam in modern Russia. Encyclopedia]. Moscow: Algoritm. 576 p. (in Russ.).

Silant'ev, R. A. (2006). *Novejshaya istoriya islamskogo soobshchestva Rossii* [The latest history of the Islamic community in Russia]. Moscow: Informacionno-izdatel'skaya prodyuserskaya kompaniya "IHTIOS", 632 p. (in Russ.).

Sulejmanov, R. R. (2021). *Zarubezhnoe vliyanie na musul'man Respubliki Marij El: islamskie techeniya i gruppy* [Foreign influence on the Muslims of the Republic of Mari El: Islamic trends and groups]. Joshkar-Ola: RDUM RME. 58 p. (in Russ.).

Tatarskaya enciklopediya (2014). [Tatar Encyclopedia], V 6 t. / Gl. red. A. M. Mazgarov, otvet. red. G. S. Sabirzyanov. Kazan': Institut Tatarskoj enciklopedii AN RT. T. 6: U-YA. (in Russ.).

Tatarskaya enciklopediya (2002). [Tatar Encyclopedia]. V 6 t. / Gl. red. M. H. Hasanov, otvet. red. G. S. Sabirzyanov. Kazan': Institut Tatarskoj enciklopedii AN RT. T.1: A-V. (in Russ.).

SHajhitdinov, T. V. (2016). *Mediateksty ob islame v zhurnalistskom diskurse: tipologiya, funkcional'nye osobennosti* [Media texts about Islam in journalistic discourse: typology, functional features] : avtoreferat na soiskanie kandidata filologicheskih nauk. Kazan'. 23 p. (in Russ.).

Информация об авторах

Х. О. А. Ал-Хилфи – аспирант кафедры журналистики филологического факультета.

К. В. Дементьева – кандидат филологических наук, доцент, доцент кафедры журналистики филологического факультета.

Information about the autors

Hasan Oleivi Abdulnabi Al-Khilfi – PhD student, Department of Journalism, of the Faculty of Philology.

Ksenia V. Dementieva – Candidate of Philology, Associate Professor, Associate Professor of the Department of Journalism of the Faculty of Philology.

Все авторы сделали эквивалентный вклад в подготовку публикации.
Contribution of the authors: the authors contributed equally to this article.

Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.
The authors declare no conflicts of interests.

Статья поступила в редакцию 30.04.2023; одобрена после рецензирования 05.08.2023; принята к публикации 25.08.2023.
The article was submitted 30.04.2023; approved after reviewing 05.08.2023; accepted for publication 25.08.2023.